



Entramados urbanos, puntos de conexión entre lo formal e informal

Urban frameworks, points of
connection between the formal and
the informal

Tramas urbanas, pontos de conexão
entre o formal e o informal

Libertad Arze Ontiveros

Investigadora independiente. Bolivia

 <https://orcid.org/0009-0003-0931-572X>

Contacto: lib.ontiveros@gmail.com

Cómo citar: Arze, L. (2025). Entramados urbanos, puntos de conexión entre lo formal e informal. *Revista IBU*, (01), 162-167. ISSN 3079-3734

Resumen

Entramados Urbanos es un proyecto que surge como respuesta a las deficiencias de la planificación urbana de todas las ciudades del país, se enfoca en la gestión y diseño de un programa con nuevo enfoque de vinculación de acciones y participación ciudadana.

El proyecto convoca una amplia gama de actores: instituciones del estado, empresas públicas y privadas, organizaciones no gubernamentales (ONG) y lo más importante, las representaciones vecinales y a la población residente de las zonas formales y asentamientos irregulares, con el objetivo principal de generar nuevas dinámicas de planificación territorial a través de la vinculación de saberes y recursos. Para ello, se propone un proceso de diálogo y colaboración entre todos los actores involucrados, con el fin de escuchar e incluir las visiones de la población en la elaboración de planes urbanos más justos, sostenibles y resilientes.

Palabras clave

Políticas públicas, empoderamiento social, planificación urbana, crecimiento urbano, hábitat



Abstract

Urban Frameworks is a project that arises as a response to the deficiencies of urban planning in all the cities of Bolivia. It focuses on the management and design of a program with a new focus on linking actions and citizen participation.

The project brings together a wide range of actors: state institutions, public and private companies, NGOs, and, most importantly, neighborhood representatives and the resident population of formal areas and irregular settlements. The main objective is generating new territorial planning dynamics through the linking of knowledge and resources. To this end, a process of dialogue and collaboration between all the actors involved is proposed, with the aim of listening to and including the visions of the population in the elaboration of fairer, more sustainable, and resilient urban plans.

Keywords

Public policy, social empowerment, urban planning, urban growth, habitat

Resumo

Entramados Urbanos é um projeto que surge como resposta às deficiências do planejamento urbano de todas as cidades do país. Ele se concentra na gestão e no design de um programa com uma nova abordagem para vincular ações e promover a participação cidadã.

O projeto envolve uma ampla gama de atores: instituições do estado, empresas públicas e privadas, ONGs e, o mais importante, as representações comunitárias e a população residente das zonas formais e dos assentamentos irregulares. O objetivo principal é gerar novas dinâmicas de planejamento territorial por meio da integração de saberes e recursos. Para isso, propõe-se um processo de diálogo e colaboração entre todos os atores envolvidos, buscando ouvir e incluir as visões da população na elaboração de planos urbanos mais justos, sustentáveis e resilientes.

Palavras-chave

Políticas públicas, empoderamento social, planejamento urbano, crescimento urbano, habitat

Introducción

En Bolivia el proceso de urbanización enfrenta problemas estructurales relacionados a la expansión territorial descontrolada, con muy baja densificación y dificultades para la provisión de servicios públicos básicos, debido a una deficiente gestión institucional del suelo, especialmente de los gobiernos locales. Esto deriva en la demanda de mejores servicios y obras públicas, a lo que se le suma costos incrementales derivados de la congestión vehicular, aumento de la delincuencia, mayores impactos ambientales por actividades contaminantes y la proliferación de asentamientos informales en zonas de riesgo físico.

Ante este escenario es necesario demandar nuevas estrategias, proyectos y programas que transformen la planificación tradicional hacia un proceso de articulación popular, interjurisdiccional e interdisciplinar en el territorio, donde se trabaje en diagnósticos cuantitativos, cualitativos y perceptivos y de análisis territorial.

De esta manera Entramados Urbanos, pretende ser un aporte para la construcción de procesos de desarrollo de las ciudades, la analogía con el tejido es particularmente relevante para este proyecto, ya que se alinea con los objetivos del mismo, "tejer" una red de conexiones entre los representantes sociales con tuición en la resolución de problemas públicos y promueve que los sectores público formales e informales, las ONG, el Gobierno Central, Gobiernos autónomos departamentales y municipales, mejoren la planificación y ejecución de políticas públicas a largo plazo

Entramados Urbanos afronta también el desafío de transformar de manera integral y sostenible el hábitat de las familias que habitan en la ciudad tanto de las zonas formales e informales, a través de la construcción de nuevas dinámicas de planificación territorial que brinden seguridad en la tenencia de la tierra, acceso a infraestructura básica y servicios públicos de calidad, y fomenten un desarrollo comunitario inclusivo y resiliente.

Contexto

La planificación como herramienta para la gestión de las ciudades surge a finales del siglo XX con el objetivo de dar respuesta a situaciones urbanas problemáticas. En sus inicios se propone como un instrumento de reacción, para luego entenderlo en su carácter de anticipador en un marco de gestión urbana proactiva (Borja y Castells, 1998).

El crecimiento urbano actual demanda la definición de estrategias de abordaje que atiendan los problemas de manera integral y articulada, en ese contexto, la planificación de las ciudades funciona articulando las expectativas de desarrollo con las herramientas disponibles para alcanzarlo.

El PNUD (2009) establece que la planificación es una manera de lograr consensos y compromisos entre las partes involucradas en las políticas públicas locales. Además, la planificación permite motivar acciones y movilizar recursos, establecer las alianzas necesarias para lograr los resultados, asignar responsabilidades y determinar indicadores de desempeño para el seguimiento y la evaluación. La planificación demanda, en primer lugar, definir el punto de partida, en segundo lugar, busca establecer el horizonte que se quiere alcanzar, para luego generar las estrategias de acción (Lira, 2006).

Lira (2006) también remarca que cuando la planificación urbana incluye a la ciudadanía, además del impacto institucional-organizacional, logra un impacto democrático-participativo. De esta manera se incorpora la perspectiva de los actores locales a la definición de las políticas públicas y mejora el ejercicio de los derechos ciudadanos.

En el contexto actual de crecimiento demográfico, el aumento de la relevancia del rol de las ciudades se evidencia en las definiciones y acuerdos internacionales. La Nueva Agenda Urbana (NAU) firmada por 167 países en el marco de Hábitat III (ONU Hábitat, 2016) es un instrumento que reconoce la necesidad de contar con ciudades más sostenibles, culturalmente diversas, participativas, que cumplan con su función social y respeten la igualdad de género en pos de resolver las problemáticas históricas de pobreza, desigualdad y degradación ambiental. En esta misma línea, los Objetivos para el Desarrollo Sostenible (ODS, 2015) priorizados por Naciones Unidas en la Agenda 2030, son el desarrollo económico productivo, el desarrollo social y el desarrollo ambiental de los sistemas urbanos y pueden ser tomados como pautas para orientar las políticas públicas urbanas de los próximos años.

Desarrollo

El proyecto Entramados Urbanos se desarrolla bajo un enfoque inclusivo y participativo, que busca transformar la planificación urbana tradicional en un proceso colaborativo. Este método pone énfasis en la integración de actores clave del ámbito formal e informal, con el objetivo de enfrentar de manera efectiva los desafíos complejos de las ciudades bolivianas.

A través de un diagnóstico participativo y colaborativo, se sientan las bases para identificar los principales problemas urbanos y sociales, involucrando a una amplia gama de actores clave. Este proceso comienza con la identificación de los actores y representantes de los sectores formales e informales, seguido de un análisis exhaustivo de las problemáticas urbanas a través de encuestas, talleres y el análisis de datos existentes.

Las etapas del proyecto están claramente definidas, promoviendo el intercambio de ideas, la construcción de acuerdos y el aprovechamiento de conocimientos entre los participantes.

En este marco, se detallan las diferentes fases, que inician con la identificación de actores y el análisis de las problemáticas, continúan con la creación de estrategias conjuntas y culminan en la implementación de acciones concretas que buscan fortalecer los entramados urbanos y transformarlos en espacios más inclusivos, equitativos y sostenibles.

Actores Involucrados

- Gobierno Central
- Gobiernos autónomos departamentales
- Gobiernos autónomos municipales
- Personal de Derechos Reales
- Organizaciones no gubernamentales
- Presidentes de organizaciones territoriales de base (OTB)
- Sector privado formal
- Sector privado informal

Etapa 1: Diagnóstico

El objetivo de la primera etapa es la identificación de los actores y representantes de los sectores involucrados, este proceso será abierto a la sociedad civil y el sector académico.

En paralelo, se analizará la documentación sobre planificación y gestión urbana con las que cuenta la ciudad y municipio, así como datos geográficos cuantitativos existentes, asimismo se realizan análisis del crecimiento urbano de la ciudad y municipio en los últimos años. La información obtenida se cruza con la información poblacional de vivienda y a partir de ello se establecen los porcentajes de impacto.

El resultado de esta etapa es clave porque permite identificar los problemas a trabajar en las siguientes etapas.

Etapa 2: Construyendo soluciones

En esta etapa del proyecto nos enfocamos en la selección y desarrollo del proyecto estratégico que intentara resolver las problemáticas identificadas en la primera etapa.

El proceso de selección del proyecto es sometido a votación de los actores y representantes de los sectores previamente identificados.

Con el objetivo de potenciar el proyecto seleccionado, se propone el desarrollo de espacios de intercambio y debate colaborativo, poniendo en común conocimientos y experiencias para el desarrollo de futuras políticas públicas.

Etapa 3: Creación de la estrategia y desarrollo

Cuando finaliza el proceso de participación y colaboración de la segunda etapa, el proyecto se enfoca en trabajar gradualmente en la implementación de las soluciones identificadas durante la etapa de diagnóstico.

Etapa 4: Diseño del proyecto

Los resultados del diagnóstico y la definición del proyecto estratégico guían el diseño de la estrategia de desarrollo integral, el trabajo en esta etapa también incluye buscar fuentes de financiamiento para el proyecto.

Conclusiones

Si bien el tema de la participación en los procesos de planificación urbana y la producción del hábitat popular no es nuevo, los aportes metodológicos recientes para dilucidar la problemática de la segregación socio territorial, hacen suponer el auge de nuevos paradigmas, en los cuales la cuestión didáctica ocupa un lugar central.

La exploración de casos y de sus posibles escenarios a futuro, hacen reflexionar sobre la importancia de no trabajar con un formato único y estandarizado de participación sino entender la complejidad del tema, derivado de la diversidad de contextos, y planteando en consecuencia una amplia gama de alternativas.

De esta manera, la principal conclusión es que este proyecto empodera a actores sociales, promueve lógicas de coordinación y de construcción de consensos sobre la base de conocimiento existente, genera dinámicas de planificación que se convierten en acciones basadas en evidencia en el corto y mediano plazo, las cuales pueden traducirse en planes estratégicos de largo alcance, efectivos y exitosos, en el largo plazo.

Referencias bibliográficas

- Borja, J., y Castells, M. (1998). *Local y global. La gestión de las ciudades en la era de la información*. Taurus.
- Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). (2018). *La Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible: Una oportunidad para América Latina y el Caribe*. <https://repositorio.cepal.org/server/api/core/bitstreams/cb30a4de-7d87-4e79-8e7a-ad5279038718/content>
- Lira, L. (2006). *Revalorización de la planificación del desarrollo* (Serie Gestión Pública, No. 59). Instituto Latinoamericano y del Caribe de Planificación Económica y Social (ILPES), Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). <https://repositorio.cepal.org/server/api/core/bitstreams/03c6838e-9c8f-4088-98de-f9038254bdec/content>
- ONU-Habitat. (2016). *Nueva agenda urbana*. <https://habitat3.org/wp-content/uploads/NUA-Spanish.pdf>
- ONU-Habitat. (2016). *Urbanization and development: Emerging futures. World cities report 2016*. United Nations Human Settlements Programme. <http://wcr.unhabitat.org/wpcontent/uploads/2017/02/WCR-2016-FullReport.pdf>
- ONU-Habitat. (2016). *World cities report 2016*. United Nations Human Settlements Programme. <http://wcr.unhabitat.org/>
- Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD). (2009). *Manual de planificación, seguimiento y evaluación de los resultados de desarrollo*. Nueva York.